**Положение**

**о IV сезоне литературного конкурса «Со-творчество»**

В целях развития творческих навыков и социализации, повышения культурного уровня людей с одновременным нарушением слуха и зрения, а также повышения уровня информированности о слепоглухих, Фонд «Со-единение» проводит литературный конкурс «Со-творчество» на лучшее стихотворение, рассказ и эссе (публицистическое произведение), а также на лучший текст в честь 20-летия журнала для слепоглухих «Ваш собеседник».

**1. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

**Конкурс проводится в четыре этапа:**

— отборочный этап (с 17 февраля по 17 апреля 2023 года);

— определение лонг-листа (май 2023 года);

— определение шорт-листа конкурса (июнь-июль 2023 года);

— объявление победителей (июль-август 2023 года).

**2. ОРГАНИЗАТОРЫ И ЧЛЕНЫ ЖЮРИ**

**2.1. Организатор и оргкомитет конкурса:**

Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение».

2.1.1. Соорганизатор в номинации в честь 20-летия журнала «Ваш собеседник» — АНО «Редакция журнала “Ваш собеседник”».

**2.2. Члены жюри конкурса:**

Соколова Наталья Дмитриевна (председатель жюри) — исполнительный директор Фонда «Со-единение».

Кудрявцева Ольга Сергеевна — директор Ассоциации «Со-гласие», руководитель программы «Региональное развитие» Фонда «Со-единение».

Басилова Татьяна Александровна — педагог, кандидат психологических наук, профессор кафедры специальной психологии и реабилитологии Московского психолого-педагогического государственного университета.

Нагимов Фарит Сагитжанович (псевдоним Фарид Нагим) — прозаик, драматург, доцент Литературного института им. А.М. Горького, член редакционного совета журнала «Дружба народов», член Союза писателей России и ПЕН-клуба.

Лагунина Евгения Михайловна — поэт, обладатель гран-при III конкурса «Со-творчество», педагог Дома слепоглухих в Пучково, слепоглухая.

Танькова Ярослава Владимировна — писательница, журналистка, ТВ-ведущая, двукратный лауреат премии «за профессиональное мастерство» Союза журналистов России, лауреат литературной премии журнала Forbes.

Пичугин Ярослав Борисович — поэт, фотограф, журналист, член редколлегии журнала Всероссийского общества глухих «В едином строю».

Демидова Анна Николаевна — геоботаник, кандидат биологических наук, научный сотрудник Ботанического сада Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

Щербак-Жуков Андрей Викторович — поэт, прозаик, журналист, заместитель ответственного редактора литературного приложения к «[Независимой газете](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%82%D0%B0)» «НГ-Ex libris».

Голубкова Анна Анатольевна — поэт, прозаик, критик, кандидат филологических наук, соредактор интернет-альманаха «Артикуляция».

2.2.1. Отбор материалов в юбилейный номер журнала «Ваш собеседник» осуществляет Кремнёва Наталья Борисовна (с правом голоса в жюри в своей номинации) — главный редактор журнала, слепоглухая.

2.2.2. Координатор конкурса (без права голоса в жюри): Коркунов Владимир Владимирович — поэт, критик, член Союза журналистов России, кандидат филологических наук.

2.2.3. Работы участников будут распределены между членами жюри по номинациям (не менее трёх членов жюри в каждой номинации, не менее одного нового члена жюри в номинации на стадии шорт-листа).

2.2.4. Решение Жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

3.1. В конкурсе могут участвовать любые самодеятельные и профессиональные авторы с одновременным нарушением слуха и зрения.

3.1.1. Исключение составляет номинация «Ваш собеседник», в которой могут принимать участие все желающие.

3.2. Работы в каждой из номинаций вместе с заявкой на участие (в двух текстовых файлах: заявка и работы) необходимо отправить на электронный адрес: v.korkunov@so-edinenie.org

3.3. Отправкой работы автор даёт согласие на возможную публикацию своего произведения в соцсетях и на сайте Фонда, а также в сборнике по его итогам.

**Важно!** На конкурс не принимаются работы без заявки, отправленные в «теле» письма, а также от участников без двойного сенсорного нарушения (за исключением последней номинации).

**4. НОМИНАЦИИ**

**Конкурс проводится в номинациях:**

— поэзия (объём подборки: до 200 строк);

— проза (объём произведения/произведений: до 12000 знаков);

— эссе/публицистика (объём произведения/произведений: до 12000 знаков);

— в честь 20-летия журнала «Ваш собеседник» (стихи, проза, эссе, воспоминания, посвящённые журналу, а также статьи в журнал, объём: до 12000 знаков).

— возможны спецпризы (например, самому юному участнику и др.) по решению членов жюри.

**5. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1. Все участники, попавшие в шорт-лист конкурса, награждаются памятными дипломами. Лучшие произведения, поданные на конкурс, публикуются в соцсетях Фонда.

5.2. По итогам конкурса будет выпущен сборник, в который войдут произведения финалистов, а также некоторые другие работы по решению членов жюри.

5.2.1. Часть конкурсных материалов, посвящённых журналу «Ваш собеседник», будет опубликована в юбилейном выпуске осенью 2023 года.

5.3. Жюри определяет лауреата в каждой конкурсной номинации. Победители получают специальный диплом лауреата и сборник с лучшими произведениями, поданными на конкурс (возможны памятные подарки).

**Гран-при конкурса** — выпуск авторского сборника (тираж — 100 экземпляров). Приз по решению жюри получает один из лауреатов конкурса. Гран-при может не вручаться. Организаторы и члены жюри оставляют за собой право наградить отдельных участником конкурса специальными призами.